

○ FUNDACIÓN
 ● CLORINDO
 ■ TESTA

El famoso arquitecto argentino —autor del proyecto de la futura Biblioteca Nacional— nos explica cómo las formas de sus obras, la estética final, son el resultado de una búsqueda de funcionalidad.

INTERPOL: EL LARGO BRAZO DE LA LEY.

Las fuerzas policiales de 120 países mundo se unen voluntariamente en este organismo que ya tiene 50 de vida. Conozca cómo funciona y sepa por qué ningún criminal se seguro cuando Interpol moviliza al mundo para darle caza.



Clorindo Testa cuida las formas.

CICLO DE CHARLAS | TESTA SIEMPRE NOTICIA



El fabricante de armonías.

Franco Ponzo,
un artesano de arpas.

Ya comienza la temporada de esquí. Antes de concurrir a las pistas, prácticos ejercicios para que las aficionadas a este deporte adquieran la flexibilidad y agilidad necesarias.



Belleza para antes de esquiar.

MODA

Prácticos modelos para todos los días, en fotos exclusivas.

el apio

Y su pequeña historia.

Marta Beines enseña dos exquisitos platos basados en esta aromática hortaliza.

Miguel Jurado

La joven actriz nos habla de su próxima película "El grito de Celina" donde la dirigirá Mario David.

ADENAS

Humor
Frente al tabl
Criptograma lit
Temas de bri

21.05.2022 | 19HS

Revista
LA NACION
trae todo lo que atrae

La Fundación Clorindo Testa tiene el agrado de invitarlos a participar del ciclo de charlas virtuales. La charla titulada “Testa siempre noticia”, dictada por Miguel Jurado, tendrá lugar el día sábado 21 de mayo a las 19hs (Argentina), a través de la plataforma Zoom.

Para mayor información sobre cómo inscribirse a la actividad, dirigirse a nuestra [página web](#).

Resumen

La charla tratará sobre Clorindo y su relación con los medios, poniendo el foco en la fascinación que despertaba entre los cronistas. Anécdotas e historias detrás de las noticias.



Miguel Jurado

Se ha formado en periodismo y comunicación luego de una sólida carrera vinculada a la arquitectura, el diseño y la construcción desarrollada en los mejores estudios de la Argentina. Su dedicación a periodística se cumple en el principal medio escrito del país. Actualmente, co dirige una publicación semanal sobre arquitectura y diseño y una revista trimestral sobre diseño.

Cada quince días, escribe una columna de divulgación en Clarín sobre temas urbanos y de arquitectura.

Todas las semanas, los martes y los viernes desarrolla una columna sobre temas urbanos y de arquitectura en el programa Arriba Juan que conduce Juan Miceli en AM 1110 por la mañana.

Desarrolla y edita libros para empresas y particulares.

Tiene una activa participación en la difusión cultural de la arquitectura formando parte del comité de la Biental Internacional de Arquitectura de Buenos Aires.



Constituida el 11 de septiembre de 2014 con Dictamen IGJ N°343
para apoyar y promover el desarrollo de las artes y la arquitectu-

CONSEJO DIRECTIVO

Teresa Bortagaray de Testa (Presidenta)
Joaquina Testa (Tesorera)
Julia Laspiur (Secretaria)

Julio Suaya (Director Ejecutivo)

Graciela Siscar (Asistente)

Paula Zingoni (Desarrollo de programas)
Maria D'Ambrosio (Centro Documental)
Francisca Lysionek (Redes y Patrocinios)

ESTUDIO CLORINDO TESTA

Arq. Juan Fontana
Arq. Oscar Lorenti

actualmente contamos con el apoyo de

Roca

H'AFELE

Tersuave



MECENAZGO

Galicia

info@fundacionclorindotesta.org

www.fundacionclorindotesta.org

f Fundación Clorindo Testa

@ @fundacionclorindotesta

🐦 @fclorindotesta